

## LA ÚLTIMA NOCHE EN TREMORE BEACH. MIKEL SANTIAGO

*Un compositor que ha perdido la inspiración.*

*Una casa aislada en una playa irlandesa.*

*Una noche de tormenta que puede cambiarlo todo.*

*Peter Harper es un prestigioso compositor de bandas sonoras que, tras un traumático divorcio, se refugia en un rincón perdido de la costa de Irlanda para recuperar la inspiración. La casa de Tremore Beach, aislada en una enorme y solitaria playa, parece el lugar indicado para lograrlo.*

Fiel a su estilo, Mikel Santiago en *La última noche en Tremore Beach*, crea un



escenario peculiar y único en el que sitúa a unos personajes tremendamente reales. En esta ocasión es un músico, Peter Harper, que después de una ruptura sentimental es incapaz de escribir una nota en el pentagrama y se refugia en una casa solitaria en una playa de Irlanda en busca de la inspiración. Tiene como vecinos únicos y lejanos a una pareja absolutamente normal y encantadora con la que establece una relación de amistad. Todo es normal hasta que una noche, conduciendo en medio de una fuerte tormenta, le alcanza un rayo lo que le provoca un accidente.

Sale bien, pero a partir de ahí comienzan a suceder cosas extrañas que, nuevamente, no sabemos si son reales o imaginadas. Y esa duda nos llevará hasta el final de la novela, donde todo explota de una manera perfectamente lógica e hilvanada,

pero sorprendente.

Como comentábamos en *La Isla de las últimas voces*, Mikel Santiago vuelve a regalarnos unas horas de entretenimiento con un alto impacto visual, porque las descripciones son tan realistas y minuciosas que son como imágenes que pasan por delante de nuestro ojos.

### Mikel Santiago

Mikel Santiago nació en un pueblo mariner de Vizcaya en 1975. El piano de su hermana, que siempre resonaba por la casa, le despertó un apetito muy temprano por la música. De sus primeros libros recuerda las obras de Sherlock Holmes, Los Cinco y Edgar Allan Poe. Comenzó escribiendo relatos y novelas cortas, y publicando sus propios e-books por internet, con lo que consiguió llegar a la lista de Best-Sellers de

iTunes, Amazon y Barnes & Noble. Ha vivido en Irlanda, de donde sacó las ideas para escribir esta su primera novela, y actualmente reside en Ámsterdam, donde trabaja en el mundo del software. Cuando no está entre ordenadores, se dedica a escribir y a tocar la guitarra con su banda de blues-rock. La última noche en Tremore Beach fue su debut literario y, desde entonces, se ha convertido en un fenómeno y ha sido comparado con algunos de los maestros de la novela de intriga, como Stephen King, Jöel Dicker o Jhon Connolly.